



SPECTRA

ucic

SPECTRA®

COLORI ACRILICI AD EFFETTO MADREPERLATO PER HOBBISTICA, BRICOLAGE, BELLE ARTI, EFFETTI SPECIALI E DECORAZIONI MURALI

ACRYLIC COLOURS WITH MOTHER-OF-PEARL GLITTERING EFFECTS FOR HOBBIES, DIY, FINE ARTS, SPECIAL EFFECTS AND WALLS DECORATION

CARATTERISTICHE: I colori acrilici a base acquosa SPECTRA riproducono in modo perfetto lo scintillio della madreperla, hanno V.O.C. (Contenuto Organico Volatile) ridotto, sono intermiscibili e impiegabili all'interno e all'esterno (in quest'ultimo caso la tonalità originaria può schiarire per effetto combinato del sole e delle intemperie entro 12-18 mesi) e sono particolarmente adatti alla decorazione di oggetti. Sono inoltre ideali per decorazioni murali eleganti e raffinate.

SPECTRA è perfettamente compatibile e miscibile con i nostri CYBERLUX, LUMEN, NEOCOLOR, NEOCOLOR HOBBY e KALEIDOS con la possibilità di ottenere infinite tonalità intermedie o cangianti. Per soddisfare il desiderio moderno di raffinate decorazioni murali ad effetto velato perlescente di ambienti interni ed esterni si possono miscelare i colori SPECTRA con la nostra finitura trasparente a base acrilica acquosa VELATURA.

CHARACTERISTICS: SPECTRA, water-thinnable acrylic colours reproduce sparkling mother-of-pearl effects. They have minimum V.O.C. (Volatile Organic Contents), are intermixable and usable for indoor and outdoor decorations (in case of outdoor exposure, the original tonality can fade for the double action of sun and weathering within a period of 12-18 months). SPECTRA colours are also suitable to obtain marvellous pearlescent effects on walls.

All SPECTRA colours may be used pure or mixed together or with our CYBERLUX, LUMEN, NEOCOLOR, NEOCOLOR HOBBY and KALEIDOS with the possibility to obtain numberless intermediate colours and special shades. In order to satisfy the modern taste of elegant decorations for interior-exterior walls, it is possible to mix SPECTRA with our acrylic neutral transparent glaze VELATURA.



1 - GIALLO LINO
1 - LINEN YELLOW



2 - ZIBELLINO
2 - SABLE



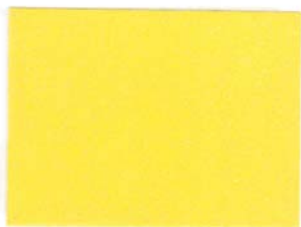
3 - ARANCIO CALIPSO
3 - CALYPSO ORANGE



4 - TERRA DI SIENA
4 - SIENNA



5 - ROSA TRAMONTO
5 - SUNSET PINK



6 - GIALLO SOLE
6 - SUN YELLOW



7 - VERDE ACQUA
7 - WATER GREEN



8 - VERDE GIADA
8 - JADE GREEN



9 - AZZURRO CIELO
9 - SKY BLUE



10 - AZZURRO TROPICI
10 - TROPIC BLUE



11 - SETA LILLA
11 - LILAC SILK



Le tinte hanno un valore puramente indicativo
Tint specimens should be regarded as approximate

I COLORI DELLE IDEE



MIXER

SPECTRA®

APPLICAZIONE: SPECTRA può essere applicato con pennello, rullo, aerografo nello stato di fornitura o previa diluizione con il 5-10% di acqua su una vasta gamma di materiali come intonaco, cemento, pietra, legno, vetro, plastica, ferro trattato con antiruggine, metalli non ferrosi, tessuti, stoffa, plastilina, carta, cartapesta, polistirolo, ecc..

Volendo ottenere una superficie più lucida e maggiormente resistente all'impronta, alla scalfittura, all'acqua, la pellicola di SPECTRA può essere ricoperta a pennello o a spruzzo con un MEDIUM come NEOCOLOR TRASPARENTE LUCIDO-GLOSS MEDIUM o con NEOCOLOR TRASPARENTE OPACO-MATT MEDIUM.

SPECTRA miscelato con VELATURA (20-50 % a seconda dell'effetto desiderato), permette di ottenere effetti particolarmente metallescenti su parete con l'applicazione a pennello, spugna, guanto, tampone, rullo.

RENDIMENTO: Molto variabile, in funzione del tipo di applicazione prescelto. 6 mq/litro se applicato puro; 10-12 mq/litro se utilizzato in miscela con VELATURA.

ESSICCAZIONE: 30' in superficie, 2-3 ore in profondità.

PESO SPECIFICO MEDIO: Circa 1,100 a 20°C.

APPLICATION: with brush, roller or spray as supplied or thinned with 5-10 % of water on a wide range of materials such as wall, plaster, stone, wood, glass, plastic, iron coated with anti-rust paint, fabrics, cloths, plasticine, paper, papier-mâché, polystyrene, etc..

For increased performance, when a higher resistance surface is required, the film of SPECTRA may be top-coated by a colourless transparent varnish such as NEOCOLOR TRASPARENTE LUCIDO-GLOSS MEDIUM or NEOCOLOR TRASPARENTE OPACO-MATT MEDIUM.

SPECTRA mixed with VELATURA (20-50% as desired effect) gives the possibility of obtaining different types of decorative effects by using glove, rag, sponge, roll, etc..

COVERAGE: very variable, depending on the chosen application. 6 sqm/liter if used as supplied; 10-12 sqm/liter if used mixed with VELATURA.

DRYING TIME: 30' on surface, 2-3 hours in depth.

SPECIFIC WEIGHT: Approx. 1,100 at 20°C.

Ucic



Strada Valmanera, 44 - 14100 ASTI - ITALY
Tel. ++39.0141.271212 - Fax vendite: ++39.0141.271222
Fax ++39.0141.274577
www.ucic.it info@ucic.it